

An abstract painting featuring a teal background with several vertical, brush-like strokes of bright yellow and orange. The strokes vary in width and intensity, creating a sense of movement and depth. The overall composition is minimalist and modern.

2.9. bis 5.11.2023

Internationale
Kunstaussstellung

ars et aqua

Internationale Kunstausstellung



ars et aqua

Wasser ist Leben

Der griechische Dichter Pindar (517- 437 v. Chr.) hatte es ganz klar erkannt: „**Das Beste aber ist das Wasser.**“

Diese Erkenntnis hat sich von den Griechen über die Römer bis in unsere Zeit erhalten. Wasser ist nun einmal eines unserer höchsten Güter. „ars et aqua“ – unter diesem Titel wurden Künstlerinnen und Künstler aus Deutschland sowie dem europäischen und internationalen Ausland eingeladen, Arbeiten anzufertigen, einer Jury vorzustellen und in Rheinbach zu präsentieren.

Mehr als **170 Arbeiten** wurden von der Jury, bestehend aus Dr. Ruth Fabritius (ehem. Leiterin Glasmuseum Rheinbach), Prof. Dr. Klaus Grewe (Freundeskreis Römerkanal e.V.) und Prof. Dr. Gerd Wiendieck (ehem. Vorsitzender Kunstforum ´99), gesichtet und bewertet. Aus diesen Arbeiten wurden **39 Werke** ausgewählt, die nun die Ausstellung im **Himmeroder Hof, Glasmuseum Rheinbach**, bilden.

Drei Arbeiten hat die Jury bereits ausgezeichnet, ihnen gebührt ein besonderer Ausstellungsort im Himmeroder Hof, dem **Römerkanal-Informationszentrum**.

Aus den verbleibenden 36 Kunstwerken gilt es dann, den **Publikumspreis** zu vergeben. Die Besucher sind aufgefordert, mittels Abstimmungskarten aus den nummerierten Arbeiten im Ausstellungsbereich ihren Favoriten zu wählen.

Die Initiatoren sind sehr gespannt auf die Reaktionen des Publikums. Freuen Sie sich auf eine besondere Ausstellung mit einem interessanten Rahmenprogramm, weitere Informationen unter: **glasmuseum-rheinbach.de**

Abstimmung für den Publikumspreis bis 31.10.2023

Vernissage

2. September 2023 – 18 Uhr

Schirmherrschaft Landrat Sebastian Schuster, Bürgermeister Ludger Banken, **Preisverleihung** durch die Jury, musikalische Begleitung Moritz Preisler Trio

Rahmenprogramm

12., 19. und 26. September 2023 – jeweils von 14.30 -15.30 Uhr

Im Duo kreativ – Workshop

für Mutter und Kind (5-6 Jahre) mit Christel Müllenbach
(Anmeldung erforderlich)

29. September 2023 – 14.30 -16 Uhr

Fische und andere Phantasiemeerestiere – Workshop

für Kinder (6-12 Jahre) mit Bozena Yazdan
(Anmeldung erforderlich)

19. Oktober 2023 – 19.30 Uhr – Großer Saal im Glasmuseum

Aquädukte, Bäder und Kanäle im antiken Trier

Vortrag von Dr. Florian Tanz, Trier

21. Oktober 2023 – 19.30 Uhr

Konzert der Kreissparkassenstiftung, Anmeldung über
ksk-koeln.de/klassik-buehne ab dem 29.08.2023

Pan und Apoll – Wassermusik

für Flöte Alja Velkaverh und Harfe – Antonia Schreiber

Mit Werken von: **Johann Sebastian Bach, Bernard Andrès, Eugène Bozza, Marc Berthomieu, Jean Cras und William Alwyn**

25. Oktober 2023 – 19 Uhr – Großer Saal im Glasmuseum

Aquäduktmarmor aus Köln – Schmuckstein aus der Eifelwasserleitung für romanische Bauten in halb Europa

Vortrag von Prof. Dr. Klaus Grewe

27. Oktober 2023 – 14.30 -16.30 Uhr

Im Meer der Perlen – Schmuckworkshop

für Jugendliche (12 -16 Jahre) mit Heide Simm und Bozena Yazdan
(Anmeldung erforderlich)

Finissage

5. November 2023 – 18 Uhr – Großer Saal im Glasmuseum

Glasharfenkonzert mit Susanne Würmell, Verleihung des Publikumspreises gestiftet vom Freundeskreis Römerkanal e.V.

gefördert durch

 Städte- und Gemeinden-Stiftung
der Kreissparkasse Köln
im Rhein-Sieg-Kreis



Freundeskreis
Römerkanal e.V.

freundeskreis-roemerkanal.de



kunstforum-99.de



Himmeroder Hof, Himmeroder Wall 6, 53359 Rheinbach

Öffnungszeiten:

Di bis Fr 10 -12 Uhr und 14 -17 Uhr, Sa und So 11 -17 Uhr

Informationen unter: glasmuseum-rheinbach.de